

**KAUNO RAJONO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS RAMUČIŲ KULTŪROS  
CENTRO DIREKTORĖS ŽIVILĖS JURGAI TIENĖS VEIKLOS  
2022 M. UŽDUOTYS**

**1. Einamųjų metų užduotys**

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 6 užduotys)

<b>Einamųjų metų užduotys</b>	<b>Siektini rezultatai</b>	<b>Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir kiti rodikliai, kuriais vadovaudamasis tiesioginis darbuotojo vadovas / į pareigas priimančias ar jo įgaliojamas asmuo vertina, ar nustatytos užduotys įvykdytos)</b>
1.1. Su Ramučių kultūros centro pastato rekonstrukcija susijusių užduočių vykdymas ir sklandus veiklų gražinimas po statybos darbų pabaigos.	Sklandi statybos darbų eiga, kūrybiškas ir inovatyvus atidarymo renginys bei sklandus ir savalaikis veiklų gražinimas į rekonstruotą pastatą.	1. Dalyvauti bent 7 gamybiniuose pasitarimuose ir vykdyti pavestas užduotis; 2. Po statybos darbų pabaigos (~ gegužės mėn.) – kūrybiškai ir inovatyviai suorganizuoti pastato atidarymo po rekonstrukcijos renginį; 3. 2022 m. gegužės mėn. patvirtinti repeticijų ir patalpų užimtumo grafikus. 4. Iki 2022.12.01 pritraukti bent 4 naujas veiklas, kur paslaugos teikiamos pagal trumpalaikės nuomos sutartis bei tenkina skirtingų gyventojų socialinių grupių poreikius.
1.2. Užtikrinti kokybišką tęstinių VšĮ „Kaunas2022“ veiklų ir projektų įgyvendinimą.	Sėkmingai, šiuolaikiškai ir saugiai įgyvendinti 3 „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektus ir 1 Partnerystės projektą. Parengtas vietos identitetą kuriančių veiklų tęstinumo planas.	1. Parengti 3 priemonių planai „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektų įgyvendinimui ir sėkmingai įgyvendinti baigiamieji renginiai; 2. Parengtas priemonių planas ir įgyvendintos Partnerystės projekto „Roko matrica: 3x3x3“ veiklos; 3. Projektuose dalyvaus apie 6 000 lankytojų, o komunikacijos priemonėmis pasiekta apie 150 000 žmonių; 4. Organizuoti gyventojų dalyvavimą didžiuosiuose VšĮ „Kaunas2022“ renginiuose Kaune ir Kauno rajone. 5. Sukurti bent 4 išliekamąją vertę turintys meno kūriniai ar priemonės; 6. Parengtas 2023 m. priemonių planas tęstinių veiklų užtikrinimui.
1.3. Ramučių daugiaviečio centro (II etapo, darželio) techninio projekto rengimo administravimas bei Lapių laisvalaikio salės kapitalinio	Kokybiškai parengtas techninis projektas, suderintas su atsakingomis šalimis, gautas ekspertizės aktas	1. Parengtas Ramučių darželio techninis projektas ir suderintas su atsakingomis šalimis, gautas projekto ekspertizės aktas bei gautas statybos leidimas ir projektas pristatytas visuomenei; 2. Iki 2022.06.01 atlikti viešuosius pirkimus Lapių laisvalaikio salės I etapo remonto darbams įsigyti;

remonto I-ojo etapo darbų organizavimas.	bei statybų leidimas. Kokybiškai atlikti Lapių laisvalaikio salės I-ojo etapo remonto darbai.	3. Iki 2022.12.01 kokybiškai atlikti Lapių laisvalaikio salės I-ojo etapo kapitalinio remonto darbai.
1.4. Užtikrinti vaikų ir jaunimo įsitraukimą į kultūros vyksmą aptarnaujamoje teritorijoje.	Išsiaiškinti aptarnaujamos teritorijos jaunimo poreikiai, organizuojamos veiklos, įtraukiančios vaikus ir jaunimą, suburti vaikų ir jaunimo klubai/ būreliai.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Iki balandžio 1 d. visoje aptarnaujamoje teritorijoje atlikta vaikų ir jaunimo apklausa;</li> <li>2. Parengta tikslinė veiklos programa vaikų ir jaunimo įsitraukimo į kultūros vyksmą didinimui;</li> <li>3. Iki gruodžio 31 d. suburtos bent 3 savanorių klubai skirtingose seniūnijose;</li> <li>4. Sėkmingai įgyvendintos bent 7 vaikų vasaros stovyklos;</li> <li>5. Suburti savanorių grupės;</li> <li>6. Bent 20 % renginių ir kitų kultūros veiklų (edukacijos, konkursai, akcijos, susitikimai ir kt.) iš bendros 2022 m. veiklos programos skirti vaikams ir jaunimui.</li> </ol>

**2. Rizika, kuriai esant nustatytos einamųjų metų užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamą įtaką šių užduočių įvykdymui)**  
(pildoma suderinus su darbuotoju / biudžetinės įstaigos vadovu)

2.1. Ilgalaikė liga – nedarbingumas
2.2. Nepakankamas finansavimas „Kaunas 2022“ ir rekonstrukcijos projektų įgyvendinimui
2.3. Užsitęsusi pasaulinė COVID-19 pandemija ir ribojimai kontaktiniam kultūros vyksmui